

Birgitta Boucht

Tusenblad, en kvinna som snubblar

Tusenblad är en gammal kvinna som ligger i sitt badkar och berättar historier för sig själv. Hon har fallit och det verkar som om lårbenshalsen skulle vara knäckt. Hon har ingen mat men vatten finns i kranen. Medan hon ligger där "flyter tankarna som barkbåtar på vågorna". I kroppen finns minnena, påtagliga, plågsamma, glada om vartannat. Hon möter föräldrar, släktingar, män hon älskat. Hon är en gammal kvinna men också ett barn. Under barndomen pågick kriget som lämnade kvar svåra minnen. I Tusenblads liv har mycket varit sårigt, oförrätter och svek har satt ärr i hennes kropp men hon är en modig kvinna och hennes historia handlar också om hur man kan acceptera sina rädslor och smärtpunkter om man nämner dem vid deras rätta namn.

Pressröster om *Tusenblad, en kvinna som snubblar*

"Ålderdomen, som Birgitta Boucht enligt egen utsago skildrade i sitt första litterära försök redan som tolvåring, beskrivs här som en avgrund av minnen. *Tusenblad, en kvinna som snubblar* blir dock aldrig sentimental, men heller aldrig klämkiäck, mycket tack vare Bouchts eleganta stil och oförskönade syn på livet." *Anna-Lina Brunell, Hufvudstadsbladet*

"Den bruksanvisning, eller läsanvisning, boken borde ha är att uppmana läsaren till långsam läsning, läsning med eftertanke och att inte vara rädd för att möta texten. Detta är stor livsvisdom." *Ralf-Erik Sjöström, Horisont 2/2011*

Birgitta Boucht (f. 1940) är författare, skivrarhandledare och journalist. Alltsedan 1970-talet har hon gett ut böcker i olika genrer: prosa, lyrik och essäistik, dessutom är hon pionjär inom LL-litteraturen. Boucht har bland annat mottagit statens informationspris 1985, statens pris för skönlitterärt arbete 1987, Sesam-priset 1992, Vagabonds pris för bästa resereportage år 2001 och Svenska litteratursällskapets pris år 2000 och 2003. Hon promoverades till hedersdoktor vid Åbo Akademi 2008.

Utgivning på Schildts förlag:

Långa vandring (1981)

De fyrtonio dagarna (1988)

Inringning (1991)

Mariposa (1999)

Det brinner en eld. Inspirationsbok för skrivare (2000)

Konservatorns blick (2002)

Kiihkeä, palava katse ja 62 muuta kertomusta (2003)

Kroppens esperanto (2003)

Sämsta tänkbara sällskap (2005)

Sökord - vänskap, död, rum, brev, böcker, Harriet Clayhills (med Mariella Lindén) (2009)

Med ålderns rätt (med Tomas Mikael Bäck) (2010)

Tusenblad, en kvinna som snubblar (2011)